



UNIVERSITÀ DELLA
TERZA ETÀ

ANNO ACCADEMICO

2026-2027

PERIODICO N. 268 - 1° TRIMESTRE
SETTEMBRE/DICEMBRE 2026

PIÙ VITA AGLI ANNI

PROGRAMMA DEI CORSI
DA PAG. 6 A PAG. 26
INFORMATICA ALLE PAGG. 27, 28, 29

APPUNTAMENTI CULTURALI
APERTI A TUTTA
LA CITTADINANZA
DA PAG. 30 A PAG. 37



Saluto del Presidente

Care socie e cari soci

venerdì 10 aprile 2026 si è tenuta l'assemblea ordinaria degli iscritti, che ha eletto il Consiglio Direttivo e il Collegio dei Revisori dei Conti per il triennio 2026-2028. Sono entrati in Consiglio: Antonio Badolato, Paola Bruschi, Mario Cantadori, Donatella Gazzoni, Andrea Incerti, Roberto Melli, Lina Nuvoloni, Giulia Ricci e Graziella Zucchini. Revisori: Angela Barbi, Clara Furghieri e Silvana Sinigaglia.

Dalle urne è uscito un organo di governo dell'Università della Terza Età profondamente rinnovato, con sei nuovi ingressi su un totale di nove membri. Ai Consiglieri uscenti tutta la nostra riconoscenza per l'impegno profuso, con la certezza che, pur da posizioni diverse, continueranno a garantire la loro fattiva collaborazione.

Agli amici neo eletti, l'augurio di un proficuo lavoro.

Il nuovo Consiglio Direttivo, nella seduta di mercoledì 22 aprile, ha proceduto all'attribuzione delle cariche sociali, che ritengo doveroso portare a Vostra conoscenza.

Ha riconfermato me alla presidenza e Giulia Ricci alla vicepresidenza e ha chiamato Andrea Ranzato al ruolo di Rettore.

Il Consiglio ha quindi assegnato i seguenti incarichi: Tesoriera Roberta Mirandola, Segretaria Cristiana Zappi, Responsabile dei corsi UTE Roberto Melli, Responsabile del settore informatica Mario Cantadori, Referente per gli appuntamenti culturali il Gruppo Eventi (Angela Barbi, Anna Tosi, Antonella Traldi), Referente per i rapporti con la Stampa Donatella Gazzoni. Sono certo che tutti questi dirigenti, riconfermati e di nuova nomina, sapranno corrispondere nel migliore dei modi alle aspettative dei nostri associati.

Come potete constatare scorrendo le pagine del periodico, anche il primo trimestre dell'anno 2026/2027 si prospetta di grande interesse, per la molteplicità dei corsi, in grado di soddisfare la generalità delle richieste, per la varietà degli argomenti trattati nei salotti letterari del venerdì e infine per le mete delle uscite fuori Mantova.

Segnalo che la cerimonia d'inaugurazione del nuovo anno accademico, fissata per venerdì 9 ottobre alle ore 16.00, sarà dedicata al ricordo di Rodolfo Signorini, per lunghissimo tempo Rettore della nostra Università, attraverso le parole di Sergio Genovesi e di Claudio Fraccari.

Un arrivederci a settembre, pronti per iniziare ancora una volta il nostro percorso insieme

Il Presidente
Antonio Badolato





Inaugurazione

dell'anno accademico 2026-2027

venerdì 9 ottobre 2026 ore 16.00

Programma:

*Relazione del Presidente, **Dott. Antonio Badolato***

*Saluto del Rettore, **Prof. Andrea Ranzato***

*Saluto del Sindaco, **Dott. Andrea Murari***

***Conferenza in memoria di Rodolfo Signorini,
storico Rettore dell'Università della Terza Età.
Interventi dell'Avv. Sergio Genovesi e del Prof.
Claudio Fraccari***

*Momento musicale con **Brigida Garda**, soprano, e
Samanta Chieffallo al pianoforte*

Seguirà il tradizionale rinfresco



Università della Terza Età

CARATTERE DELL'ATTIVITÀ

L'Università della Terza Età propone un'opportunità di aggiornamento e approfondimento culturale. Non conferisce alcun riconoscimento con valore legale.

L'Università della Terza Età non persegue fini di lucro e si regge su prestazioni di volontari, sia a livello didattico che organizzativo.

ORGANICO ANNO ACCADEMICO 2026-2027

PRESIDENTE: Antonio Badolato

VICEPRESIDENTE: Giulia Ricci

RETTORE: Andrea Ranzato

ATTIVITÀ CULTURALI: Gruppo Eventi (A. Barbi, A. Tosi, A. Traldi)

SEGRETERIA: Marcella Lodi

ASSISTENTE: Luciana Morra

Docenti: Patrizia Aldrigo, Gianpaolo Bassoli, Lorenzo Biroli, Gabriella Bodini, Gianni Bonato, Mariacristina Bonisoli, Isobel Butters, Francesca Camerati, Mario Cantadori, Anna Carnevali, Renata Casarin, Giacomo Cecchin, Maria Luisa Cefaratti, Laura Cozzi, Gaetano Feliciello, Michele Fiasconaro, Francesco Foroni, Gilberto Frigerio, Donatella Gazzoni, Rosaria Gigi, Aldo Guernieri, Andrea Incerti, Artura Luppi, Mario Madella, Giulia Malavasi, Maria Malavasi, Cristina Mantovani, Roberto Melli, Gianna Mistrorigo, Elena Montanari, Mauro Novellini, Shiva Roohi, Laura Savazzi, Laura Tonelli, Maria Vasconi, Rosaria Venturi, Vanna Vigna.

“Più vita agli anni” – Periodico dell'Università della Terza Età

Via G. Mazzini, 28 – 46100 Mantova - tel. 0376 362654 – 220392 - 1410452

C.F.: 80030910204 - e-mail: info@universitaterzaetamn.it

Direttore Responsabile: Antonio Badolato

Autorizzazione del Tribunale di Mantova numero 18/81 del 19 dicembre 1981

Stampa: Arti Grafiche Grassi - via A. Pitentino 38 – Levata - tel. 0376 323154

sito: www.universitaterzaetamn.it

Iban: IT 39 Y 05034 11501 000000020229



Norme generali

Per iscriversi ai corsi dell'Università della Terza Età occorre rivolgersi al tavolo dell'accoglienza. Non sono richiesti titoli di studio.

Le lezioni, salvo diverse indicazioni, si tengono normalmente presso la sede in via G. Mazzini 28, Mantova.

Tel. 0376 220392 - 0376 362654 - 0376 1410452

e-mail: info@universitaterzaetamn.it;

L'Università si riserva la possibilità di modificare o annullare, per causa di forza maggiore, lezioni o corsi.

Gli iscritti saranno tempestivamente informati sugli eventuali cambiamenti.

**La segreteria è aperta tutti i giorni - escluso il sabato -
dalle 9.00 alle 12.00.**

**Le iscrizioni sono aperte al tavolo dell'accoglienza dal lunedì al
venerdì dalle 9.00 alle 12.00 e dalle 15.00 alle 17.30**

**Per esigenze organizzative le iscrizioni ai corsi si chiuderanno 5
giorni prima dell'inizio delle lezioni**

**QUOTA ASSOCIATIVA PER L'ANNO 2026
Socio ordinario € 25,00**



La biblioteca è a disposizione di tutti i Soci, sia per il prestito che per la libera consultazione in sede



I programmi dei corsi, le iniziative e i viaggi sono pubblicati anche sul nostro sito:

<https://www.universitaterzaetamn.it/>



Le lezioni di lingua straniera inizieranno **giovedì 1° ottobre 2026**



Laboratori e attività ludiche



Scacchi (livello base)

Docente: Francesco Foroni

**Lezioni: dal 5 ottobre al 25 gennaio ogni lunedì
ore 15.30**

Costo corso: € 45,00



Scacchi (livello avanzato)

Docente: Francesco Foroni

**Lezioni: dal 5 ottobre al 25 gennaio ogni lunedì
ore 16.30**

Costo corso: € 45,00



Corso di ricamo

Docente: Rosaria Gigi

Lezioni: dal 7 ottobre ogni mercoledì ore 15.00

Costo corso trimestrale: € 40,00



Pittura autogestita

Lezioni: dal 9 ottobre ogni venerdì ore 9.30

Costo corso annuale: € 50,00



BURRACO, CHE PASSIONE!

**E' attivo il salotto del burraco nei pomeriggi di
lunedì, mercoledì e giovedì ore 15.00**



Corsi annuali di lingua straniera

da giovedì 1 ottobre	Inglese 120,00 €/anno	9.00	Artura Luppi	A2
		10.00		B2
		11.00		A (base)
	Tedesco 120,00 €/anno	9.30	Cristina Mantovani	A (base)
da venerdì 2 ottobre	Inglese 120,00 €/anno	9.00	Isobel Butters	Conversazione con docente madrelingua
da lunedì 5 ottobre	Inglese 120,00 €/anno	9.15	Maria Vasconi	B1
	Francese 120,00 €/anno	10.30	Francesca Camerati	A2
		11.30		B1
	Francese 120,00 €/anno	9.15	Laura Cozzi	A1
		10.30		B1/B2
	Spagnolo 120,00 €/anno	9.00	Gabriela Bodini	A2
		10.15		A2
		11.15		B1/B2



Corsi annuali di lingua straniera

da martedì 6 ottobre	Inglese 80,00 €/solo 1° e 2° trimestre	9.30	Vanna Vigna	Gruppo di lettura
	Inglese 150,00 €/anno	9.15 - 10.45	Rosaria Venturi	Inglese per viaggiare 1
		11.00 - 12.30		B1
		14.30 - 16.00		A (base)
da mercoledì 7 ottobre	Inglese 120,00 €/anno	9.15	Gianna Mistrorigo	B1
	Inglese 150,00 €/anno	9.00 - 10.30	Rosaria Venturi	B2
		11.00 - 12.30		Inglese per viaggiare 2
	Tedesco 150,00 €/anno	9.30 - 11.00	Laura Tonelli	A2/B1

Utente base A1- A2 Questo livello consente di utilizzare espressioni semplici e frasi di uso quotidiano, comprendere e rispondere a domande semplici e intrattenere brevi conversazioni su argomenti familiari.

Utente autonomo B1- B2 Questo livello permette di comprendere e partecipare a conversazioni più articolate, esprimere le proprie opinioni e idee, e interagire con persone di madrelingua in situazioni più complesse.



Ginnastiche dolci

CORSO ANNUALE



Il corso, che si svolgerà da **ottobre a maggio**, vuole accompagnare le utenti e gli utenti nella riscoperta della propria motricità. Si lavorerà sulla presa di coscienza del corpo e sulle sue possibilità di movimento. Ricercheremo una migliore mobilità articolare e un miglior tono muscolare. Lavoreremo sull'equilibrio e sulla respirazione che accompagna il movimento.

E' necessario un abbigliamento comodo ed è previsto l'uso di un buon materassino.

Docente: Elena Montanari - Docente di Scienze Motorie

Lezioni: dal 5 ottobre ogni lunedì ore 9.00

Costo corso trimestrale: € 40,00

Sede: Salone del chiostro della Parrocchiale di San Barnaba, Piazza Bazzani, 1



Il Taiji Bang

CORSO ANNUALE



La pratica della tecnica del Taiji Bang si concentra sull'uso del bastone corto come estensione del proprio corpo per migliorare la forza interna, la flessibilità articolare, la postura e il flusso del QI (energia vitale). Non si tratta di un singolo esercizio ma di una serie di movimenti e sequenze che coinvolgono tutto il corpo. I suoi benefici si estendono all'intero organismo in quanto: fortifica i muscoli, scioglie le articolazioni, riequilibra il sistema nervoso ed endocrino, favorisce una migliore circolazione sanguigna, aiuta il drenaggio delle tossine, attenua lo stress e la fatica, migliora l'umore e la qualità del sonno.

L'iscrizione è riservata a coloro che hanno frequentato i corsi precedenti.

Docente: Gianpaolo Bassoli - Esperto di Taiji Bang

Lezioni: lunedì ore 11.15 (livello intermedio) Sede: Salone del chiostro della Parrocchiale di San Barnaba, Piazza Bazzani, 1

giovedì ore 11.15 (livello base) sede dell'Università della Terza Età

Costo corso: € 30,00

lunedì

**5 ottobre
12 ottobre
19 ottobre
26 ottobre
9 novembre
16 novembre**

giovedì

**8 ottobre
15 ottobre
22 ottobre
29 ottobre
5 novembre
12 novembre**



L'arte americana del Novecento



Il corso si propone di indagare l'arte americana del Novecento che nell'arco di un secolo vive una rapida trasformazione, passando da un realismo intimista a un ruolo predominante nell'avanguardia mondiale, dopo la Seconda Guerra Mondiale con l'Espressionismo Astratto lirico e geometrico, l'Action Painting e successivamente con la Pop Art e il New Dada, e riflette la solitudine urbana, l'energia creativa e la cultura del consumo. Negli anni Sessanta si assiste a una sorta di ritorno all'ordine, a un ripensamento delle strutture visive e percettive dell'arte, dando vita alle correnti del Minimalismo e dell'arte concettuale e comportamentale, Land art, Heart art, in sintonia con le correnti europee e in particolare con l'Arte povera italiana.

Docente: Renata Casarin - Docente di Storia dell'arte

Lezioni: lunedì ore 15.00

Costo corso: € 30,00

12 ottobre Inizio Secolo e Realismo (1900-1940)

19 ottobre Espressionismo Astratto (Anni '40-'50)

26 ottobre Pop Art e Arte Contemporanea (Anni '60)

2 novembre Dal consumo pop e dalla ridondanza emotiva dell'espressionismo astratto al ripensare l'arte e le sue strutture formali

9 novembre L'arte concettuale e comportamentale (anni '70-'90)

16 novembre Visita alla Sonnabend Collection Mantova presso il Palazzo della Ragione di Mantova.



Mantova e la provincia dal 1922 al 1970



Il corso, che si pone in ideale continuità con quello svolto nell'anno accademico 2024/25, intende seguire il fluire delle vicende storiche che attraversano la città di Mantova e il suo territorio a partire dalla Marcia su Roma attraverso i difficili anni della guerra e gli episodi legati alla Resistenza, per arrivare – dopo i durissimi anni di scontri sociali dell'immediato dopoguerra – a portare Mantova ad essere tra le prime province per reddito in Italia.

Docente: Roberto Melli – Docente di storia e filosofia

Lezioni: lunedì ore 16.30

Costo corso: € 25,00

- 12 ottobre** Mantova e il Fascismo (con particolare attenzione alle opere del regime in città e nella provincia)
- 19 ottobre** Guerra e Resistenza a Mantova e nel mantovano
- 26 ottobre** Gli anni '50 tra lotte per il lavoro, trasformazioni sociali e boom economico
- 2 novembre** La chiesa e i cattolici dall'episcopato di mons. Origo a mons. Ferrari
- 9 novembre** La città di Mantova: amministrazione e politica



Situazione internazionale: aggiornamenti



Proporre un breve ciclo di incontri sulla situazione internazionale rappresenta una sfida: l'imprevedibilità dei personaggi, la variabilità delle reciproche rivendicazioni e l'assenza di una riconosciuta organizzazione internazionale che possa agire come "ultima istanza" declassano i discorsi attuali a previsioni più precarie del *meteo*. Sarebbe bene passare dagli ultimatum e dalla forza delle armi alla riscoperta di una base morale condivisa: la recentissima Enciclica Papale di Leone XIV è un contributo essenziale. Sarà accolta o, per lo meno, presa in considerazione? *Spes ultima dea*.

Docente: Mario Madella - Docente di Chimica

Lezioni: lunedì ore 16.30

Corso: € 15,00

- 16 novembre** "Niente di nuovo sul fronte occidentale", titolo di un libro e di un vecchio film che si adatta bene alla situazione attuale.
- 23 novembre** La destrutturazione delle alleanze: la trappola di Tucidide.
- 30 novembre** Cosa si può fare? I tempi delle decisioni non riescono a seguire la velocità degli avvenimenti.



Sofocle e Atene. La Tragedia “Antigone”



Sofocle è uno degli autori classici più rappresentativi dell'età di Pericle, interprete degli interrogativi politici, religiosi, sociali ed etici della polis e dell'uomo greco, che hanno attraversato tutto il V° secolo A.C.

La sua tragedia “Antigone”, rappresentata nel 442 A.C., “l'opera d'arte più eccellente di tutti gli splendori del tempo antico e moderno” (Hegel), ancora, oggi più che mai, ci coinvolge e ci emoziona profondamente per la sua attualità. Antigone è la prima donna che parla di politica, ribelle, risoluta nell'affermare i valori in cui crede fino a sacrificare la vita. “Io esisto per amare, non per odiare”. Il testo sarà letto il più possibile nel greco antico e tradotto con la consueta attenzione al lessico, alla grammatica e alle strutture sintattiche.

Docente: Maria Luisa Cefaratti - Docente di Lingua e Lett. latina e greca

Lezioni: martedì ore 10.00

Costo corso: € 30,00

13 ottobre

20 ottobre

27 ottobre

3 novembre

10 novembre

17 novembre



Dalla parte del Male



Il corso propone un viaggio (provocatorio) dietro le quinte della storia e della letteratura, esplorando figure, realmente esistite o immaginate, tra le più oscure e controverse. L'obiettivo non è quello di riabilitare o giustificare azioni spesso imperdonabili, bensì quello di divenire più consapevoli dell'inquietante complessità della natura umana. Attraverso l'analisi di negative personalità storiche e di celebri "malvagi" letterari, indagheremo i meccanismi psicologici, i traumi, le ambizioni e i contesti sociali che hanno guidato le loro scelte. Guardare il mondo con gli occhi dei cattivi diventa così uno strumento critico per comprendere le zone d'ombra che appartengono a ciascuno di noi.

Docente: Gianni Bonato - Docente di Lingua e Lett. italiana e Storia

Lezioni: martedì ore 15.30 (in presenza e online)

Costo corso: € 35,00

- 13 ottobre** In nome della fede o dell'ideologia
- 20 ottobre** La ricchezza insanguinata
- 27 ottobre** Il piacere della vendetta
- 3 novembre** Violenza barbarica
- 10 novembre** Scienza senza coscienza
- 17 novembre** Il potere deforme
- 24 novembre** Le "ombre" dei buoni



Eredità del '900: le scoperte della scienza



Un viaggio attraverso le rivoluzioni scientifiche del Novecento che hanno ridisegnato il nostro mondo. Dalla biologia alla medicina, dai segreti dell'atomo e della fisica quantistica fino ai confini del cosmo e della geologia, esploreremo le intuizioni che hanno cambiato la storia.

Lezioni: martedì ore 16.45

Costo intero corso: € 40,00

Docente: Mariacristina Bonisoli - Docente di Scienze della Terra

Costo Corso: € 20,00

13 ottobre Medicina e farmaci

20 ottobre Biologia

27 ottobre Astronomia

3 novembre Geologia

Docente: Gilberto Frigerio - Laureato in fisica

Costo Corso: € 20,00

10 novembre Einstein e la relatività

17 novembre La rivoluzione quantistica

24 novembre Atomi e particelle

1 dicembre Cosmologia



Letteratura inglese

CORSO ANNUALE



Il corso prosegue nell' esame di espressioni diverse e molteplici delle letterature in lingua inglese, questa volta attraverso un approccio tematico. Temi affrontati saranno, ad esempio, l' aspetto geografico in letteratura, dalla dea alla contemporaneità del femminile, il ribelle e la critica sociale.

Durante l' anno verranno concordati con i partecipanti altri temi su loro generale interesse.

Docente: Rosaria Venturi - Docente di Lingua e Letteratura inglese

Lezioni: martedì ore 16.00

Costo corso: € 30,00

13 ottobre

20 ottobre

27 ottobre

3 novembre

10 novembre

17 novembre



Epica greca: Iliade



Dopo una breve introduzione relativa alla figura di Omero e alla «questione omerica», verrà proposta in traduzione la lettura dei passi più significativi dell'**Iliade**. Il poema racconta l'ultima fase della guerra di Troia dove, al centro delle azioni degli uomini e degli dei, sta la guerra: in essa si esplica tutta la personalità dell' "eroe" che può raggiungere la gloria solo attraverso il combattimento, esponendosi nel contempo alla sofferenza e alla morte.

Docente: Anna Carnevali - Docente di Lingua e Letteratura latina e greca

Lezioni: mercoledì ore 10.30

Costo corso: € 30,00

7 ottobre

14 ottobre

21 ottobre

28 ottobre

4 novembre

11 novembre



L'arte terapia come cura di sé

CORSO ANNUALE



L'Arte terapia è una terapia espressiva, che è adatta a tutti e non necessita di competenze particolari.

Promuove benessere emotivo e aiuta a vincere la timidezza.

Consente di essere più consapevoli della propria esperienza emotiva.

Chiedendo a un gruppo se avesse scoperto qualcosa di nuovo, attraverso l'Arte terapia, ho annotato queste risposte:

- Ho visto che è bello non aver paura di guardarsi dentro.
- Sono affiorati ricordi lontani e sono emersi aspetti di me che non consideravo.
- La mia depressione comincia a trovare risposte.
- E' stata un'esperienza nuova, interessante, da approfondire.
- Ho scoperto la condivisione senza giudizio.
- Ho scoperto che può essere sorprendente guardarsi più nel profondo.

Docente: Patrizia Aldrigo - Arte terapeuta

Lezioni: mercoledì ore 15.30 - Massimo 12 persone

Costo corso: € 30,00

21 ottobre Il foglio e la biro

28 ottobre Metamorfosi

4 novembre Incipit

11 novembre Con creta ... mente

18 novembre Il viaggio del profumo

25 novembre La storia di ...



Introduzione alla Geopolitica



Negli ultimi anni, la geopolitica è tornata al centro del dibattito pubblico. Ci chiediamo: ma che cos'è? Quando è nata? Come si è sviluppata? A questi interrogativi si cercherà di dare risposte adeguate nel corso degli incontri in programma. I punti di riferimento saranno i contributi dei filosofi che si sono occupati del tema.

Docente: Michele Fiasconaro – Docente di Filosofia

Lezioni: mercoledì ore 15.30

Costo corso: € 20,00

- 14 ottobre** D. Fabbri, I fattori profondi che condizionano le politiche dei popoli
- 21 ottobre** G. De Ruvo, Come lo spazio geografico influisce sulle scelte politiche
- 28 ottobre** R. Esposito, La vita biologica e sociale regola lo sviluppo delle comunità
- 4 novembre** M. Cacciari. Il *kaos* è la condizione autentica dell'essere.

I temi indicati saranno svolti seguendo due criteri regolatori:

- i fatti storici concreti come base delle riflessioni filosofiche;
- il contesto della RIVOLUZIONE DIGITALE e della INTELLIGENZA ARTIFICIALE (temi già trattati in precedenti corsi, che saranno opportunamente richiamati nei loro tratti caratterizzanti).



Potere, intrighi e dinastie del Rinascimento



Il corso propone un viaggio nella storia politica del Rinascimento italiano attraverso una formula narrativa semplice e coinvolgente: *l'intervista doppia*. Ogni incontro mette a confronto due o più protagonisti – alleati, rivali o membri della stessa famiglia – per comprendere ambizioni, paure, strategie e trasformazioni del potere tra Quattro e Cinquecento.

Dalle Signorie nate con la forza delle armi alle grandi dinastie del pieno Rinascimento, emergerà il passaggio verso nuove forme di Stato e nuovi equilibri tra le corti italiane.

Docente: Giacomo Cecchin – Giornalista e guida culturale

Lezioni: mercoledì ore 17.15

Costo corso: € 25,00

- 14 ottobre** Usurpatori: Alfonso d'Aragona e Francesco Sforza
Cavalieri e umanisti: Leonello d'Este e Sigismondo Malatesta
- 21 ottobre** Uomini (e donne) di famiglia: Ludovico Gonzaga e Barbara di Brandeburgo
Congiure e avidità: Ferrante d'Aragona e Federico da Montefeltro
- 28 ottobre** Nido di vipere: Ludovico il Moro e Gian Galeazzo Sforza
Sopravvissuti: Isabella d'Este e Alfonso d'Este
- 4 novembre** Un nuovo ordine politico: Francesco Maria della Rovere e Federico Gonzaga
La nuova Roma: Andrea Gritti
- 11 novembre** Dinastia: Paolo III Farnese e i Farnese
Precedenza e Riforma: gli Este e Cosimo de' Medici



Educazione finanziaria



E' noto come l'Italia si collochi agli ultimi posti tra i paesi sviluppati in tema di alfabetizzazione finanziaria, mentre la liquidità depositata sui conti correnti ha superato la ragguardevole cifra di 1.800 miliardi di euro, a dimostrazione di quanto bisogno ci sia di parlare di investimenti, ma anche di farlo in modo comprensibile, elementare. E questo vuole essere l'obiettivo di questi incontri che si pongono come la naturale continuazione di quelli tenuti negli anni passati.

“Chi investe è colui che crede in un domani migliore» (Benjamin Graham).

Docente: Andrea Incerti – Manager e consulente finanziario

Lezioni: giovedì ore 15.00

Costo corso: € 25,00

- 15 ottobre** Aggiornamento prodotti e rendimenti
- 22 ottobre** Investimenti: l'offerta bancaria
- 29 ottobre** Previdenza Complementare: novità 2026
- 5 novembre** Patto di Stabilità e PNRR
- 12 novembre** L'esperto risponde: lettere dal Sole 24Ore



‘Realismo magico’ sudamericano del XX secolo



Il “realismo magico” sudamericano è una corrente letteraria del XX secolo che fonde realtà quotidiana con elementi fantastici e surreali in tono realistico e distaccato, trattando l'impossibile come ordinario. Lo caratterizzano ricchezza di dettagli sensoriali, distorsioni temporali, inversioni di causa/effetto, ciclicità o assenza di temporalità. E' spesso ambientato in un'area di mescolanza culturale, incorporando leggenda e folklore. I più famosi scrittori del subcontinente latino-americano hanno segnato la letteratura mondiale con narrazioni intense, esplorando storia, politica e cultura generale.

Docente: Laura Savazzi - Docente di Italiano, Latino, Storia e Geogr.

Lezioni: giovedì ore 15.00

Costo corso: € 30,00

15 ottobre Jorge Luis Borges (Argentina)

22 ottobre Jorge Luis Borges (Argentina)

29 ottobre Gabriel García Márquez (Colombia)

5 novembre Gabriel García Márquez (Colombia)

12 novembre Isabel Allende (Cile)

19 novembre Isabel Allende (Cile)



Storia Militare Romana in Età Imperiale



Nel primo secolo del regime imperiale, da Augusto a Traiano, Roma è ancora in grado di promuovere una politica espansionistica che la porta in Europa a stabilire il suo confine naturale sui fiumi Reno e Danubio, in Oriente sui monti del Caucaso e sull'alto corso dell'Eufrate. Quando questa spinta si esaurisce, però, cessano anche le spoliazioni dei popoli conquistati che da tre secoli costituivano la prima fonte di entrata del tesoro dello Stato. Da quel momento in avanti Roma dovrà cercare continuamente un complicato equilibrio tra spesa militare (sul fronte esterno deve respingere l'urto delle popolazioni barbariche, su quello interno deve reprimere rivolte e tensioni secessionistiche), amministrazione pubblica, economia, fiscalità, pace sociale. Quando nel III secolo d.C. il precario equilibrio si spezza, lo Stato romano (la prima volta dai tempi di Annibale) si trova affacciato sull'orlo del baratro.

Docente: Mauro Novellini – Docente di Italiano e Latino

Lezioni: giovedì ore 16.30

Costo del corso: € 20,00

- 15 ottobre** Pace interna e guerre esterne durante il principato di Augusto
- 22 ottobre** Da Tiberio a Traiano, fase finale dell'espansionismo romano
- 29 ottobre** Le rivolte ebraiche
- 5 novembre** Le pressioni barbariche e la crisi del III secolo d. C.

TAI – Traiettorie Armoniche Interiori

CORSO ANNUALE



Come sarebbe se attraverso una pratica corporea potessi riconoscere quello che è essenziale per te? Come sarebbe se la pratica di semplici movimenti ti donasse calma e centratura? In un'epoca in cui le distrazioni sono ampiamente radicate nella nostra quotidianità, avere a disposizione uno strumento che ci riporta a noi stessi può fare la differenza. Le TAI (Traiettorie Armoniche Interiori) sono una nuova e innovativa pratica corporea che consiste di movimenti semplici ed intuitivi che, orientati dall'attenzione e supportati dal ritmo, favoriscono lo sviluppo di uno stato di presenza e di quiete che spezza la frequenza dei pensieri ripetitivi e delle preoccupazioni che sovrastano la mente.

Docente: Lorenzo Biroli - Esperto in traiettorie armoniche

Lezioni: venerdì ore 10.30

Costo corso: € 30,00

16 ottobre

23 ottobre

30 ottobre

6 novembre

13 novembre

20 novembre



Letteratura latina



Il corso è pensato per avvicinarsi agli scritti di Seneca, per costruire una sorta di dialogo aperto con lui, per scoprire o ritrovare il suo pensiero su temi ancora oggi cruciali: il rapporto con il divino, la paura della morte, il valore delle relazioni, il rapporto con la ricchezza. Che cosa ci dice Seneca? Ci dà le sue risposte, in un latino straordinario, con uno stile colloquiale, ma non disteso, bensì penetrante, nervoso, in certi passaggi molto vicino al parlato. Aprire un dialogo con un autore classico come Seneca, per chi non lo conosce può diventare una vera scoperta, la scoperta di una voce che arriva da lontano, ma non così tanto distante da non potere essere compresa. I testi, dalle “Epistulae morales ad Lucilium” ai “Dialogi” in prevalenza, attraverso brani selezionati tradotti, costituiranno il percorso da seguire.

Docente: Donatella Gazzoni - Docente di Lingua e Lett. it. e latina

Lezioni: venerdì ore 10.30

Costo corso: € 40,00

16 ottobre

13 novembre

23 ottobre

20 novembre

30 ottobre

27 novembre

6 novembre

4 dicembre



Informatica (1)

CORSI ANNUALI



Informazioni generali

L'UTE si avvale di una confortevole aula didattica polifunzionale, idonea alla conduzione di corsi su pc tradizionali. Sono disponibili 13 postazioni collegate in rete locale e verso Internet, con connessione in banda larga, WiFi e ausili audio-visivi. I pc montano il sistema operativo Windows 11, con pacchetto Microsoft Office e altri programmi specialistici "open source" per la elaborazione di files multimediali e sono dotati di appositi componenti per l'utilizzo dell'Intelligenza Artificiale. Il rapporto postazione/corsista è uno a uno. I frequentatori, che ne facciano espressa richiesta, potranno utilizzare pc portatili personali, collegabili in rete.

L'offerta didattica è strutturata come segue:

- **Corso Base**
- **Corso Intermedio**
- **Corsi personalizzati**
- **Corsi sulle nuove tecnologie**

Corso base (annuale)

Il corso base è suddiviso in tre trimestri. Nel **primo trimestre** (ottobre – dicembre) si tratteranno i seguenti argomenti:

- nozioni di base di informatica (hardware – software – struttura di un PC - stampante collegata);
- corretto utilizzo di tastiera, del mouse e del monitor con personalizzazione mirata alle esigenze dell'utilizzatore (confort);
- struttura del sistema operativo Windows 11, delle sue componenti di base e delle funzioni essenziali per l'uso giornaliero;
- gestione di unità di salvataggio dei dati (hard disk, chiavette USB, cd e dvd), gestione di cartelle e di files (copia, sposta, incolla, avvio, ...);



Informatica (2)

CORSI ANNUALI



- nozioni fondamentali su struttura e funzionamento della rete Internet, svolgimento di esercizi elementari guidati di utilizzo di Internet: navigazione, motori di ricerca e posta elettronica (e-mail);
- apprendimento di base del programma di videoscrittura Microsoft Word con lo svolgimento di esercizi mirati. Cenni sui corrispondenti programmi gratuiti (come Libre Office).

Docente: Mario Cantadori - Docente di Informatica

Lezioni: 1° corso da mercoledì 7 ottobre - ore 10.00-11.30

2° corso da mercoledì 7 ottobre - ore 15.00-16.30

Costo corso trimestrale : € 50,00 (10 lezioni)

Nei **successivi due trimestri**, oltre ad approfondire gli argomenti già trattati, si proporranno lezioni su: installazione e rimozione programmi, organizzazione dei file, aggiornamenti e manutenzione del sistema operativo, gestione dei programmi per la navigazione in Internet, sicurezza e privacy, salvataggio e semplice elaborazione di immagini.

Corso intermedio (annuale)

Corso rivolto a persone che sono già in possesso delle conoscenze acquisite nel Corso Base o con una minima conoscenza del computer, si riprendono e/o approfondiscono gli argomenti vari, con particolare riferimento a Word, Excel, Power Point, navigazione Internet, utilizzo di SPID e CIE, elaborazione immagini, utilizzo dell'Intelligenza Artificiale.

Docente: Gaetano Feliciello - Esperto informatico

Lezioni: 1° corso da martedì 13 ottobre - ore 10.00-11.30

2° corso da martedì 13 ottobre - ore 15.30-17.00

Costo corso trimestrale: € 50,00 (10 lezioni)

Per i corsi sopra descritti, al fine di dedicare una migliore attenzione al discente, è previsto **un numero massimo di 8 partecipanti**.



Informatica (3)

CORSI ANNUALI



Corsi personalizzati (annuali)

I corsisti potranno effettuare lezioni private sui programmi Office Microsoft, che approfondiranno temi specifici su richiesta, previo accordo diretto col docente.

Docenti: Gaetano Feliciello, Aldo Guernieri

Lezioni: giorno e ora da stabilire col docente.

Corsi sulle nuove tecnologie

In base all'esperienza maturata nel recente passato, l'UTE promuove la conduzione di corsi ad hoc sui dispositivi mobili (SmartPhones e Tablets), con esercizi pratici di configurazione, navigazione sulla rete, telefonia, condivisione files, scaricamento-istallazione – utilizzazione di APP, etc.

Ai frequentatori è richiesto di portare il dispositivo mobile personale.

Docente: Shiva Roohi - Ingegnere informatico

Lezioni: da lunedì 9 novembre ore 9.00-10.30 per 7 lezioni

Costo del corso trimestrale: € 35,00

Per i corsi sopra descritti, al fine di dedicare una migliore attenzione al discente, è previsto **un numero massimo di 4 partecipanti.**



Appuntamenti culturali 2026

SETTEMBRE

VENERDI' 18 settembre ore 15.30

Pomeriggio in salotto. Presentazione della **Sonnabend Collection**



Mantova, il nuovo museo di arte contemporanea, ospitato nelle sale completamente restaurate del Palazzo della Ragione.

Relatrice **Dott.ssa Melania Longo**, storica dell'arte

Seguiranno visite guidate alla mostra nei giorni 7 e 21 novembre.
Iscrizioni al tavolo dell'accoglienza.

VENERDÌ 25 settembre ore 16.00

Pomeriggio in salotto. "**Cercando Pirandello (se vi pare)**"



Attraverso l'analisi e l'interpretazione dei momenti più significativi di *Così è (se vi pare)* e *Sei personaggi in cerca d'autore*, il pubblico sarà guidato a scoprire la modernità del messaggio pirandelliano. Recitare i testi, oltre che spiegarli, permetterà di toccare con mano il conflitto tra la "vita" che pulsa e la "forma" che ci imprigiona.

Interpretazione di **Gianni Bonato**, **Giuliana Mauro** e **Federica Gradella** del **Teatro Minimo**

LUNEDÌ 28 settembre ore 10.00

Incontro in salotto. "**Mangiare sano è fondamentale, ma siamo davvero sicuri che il nostro corpo riesca ad assimilare correttamente?**"



Interessante conferenza sul viaggio del cibo all'interno del nostro organismo.

Relatrice: **Dott.ssa Manuela Alberici**



Appuntamenti culturali 2026

MERCOLEDÌ 30 settembre

Venezia Segreta. Dalle Sale dei Dogi ai Canali di Cannaregio

(Riservato ai Soci)



La nostra giornata inizierà nella monumentale **Piazza San Marco**, dominata dalla celebre **Basilica**, da dove ci sposteremo verso **Palazzo Ducale**. Varcando la soglia di questa meraviglia gotica, potremo ammirare i fasti delle sale del Maggior Consiglio e i celebri teleri del Tintoretto e del Veronese.

Dopo il **pranzo libero**, il pomeriggio sarà dedicato alla scoperta del sestiere di **Castello**. Inizieremo dalla silenziosa eleganza di **Campo Bragora**, dove si affaccia la chiesa in cui fu battezzato Antonio Vivaldi, per poi attraversare l'**Area dei Greci**, simbolo dell'anima cosmopolita della città. Proseguiremo verso il vivace **Campo Santa Maria Formosa** e la severa Basilica gotica di **Campo San Giovanni e Paolo**, che custodisce le spoglie di ben ventisette dogi.



Entrati nel sestiere di **Cannaregio**, ci lasceremo incantare dalla **Chiesa dei Miracoli**, un gioiello rinascimentale interamente rivestito di marmi policromi, prima di concludere la nostra visita sul **Ponte di Rialto**, iconica terrazza di pietra su **Canal Grande**.

Partenza da Corso della Libertà, davanti al Caffè Borsa alle **ore 7.00**, da Piazzale Vittorio Veneto alle **ore 7.10**.

Rientro ore **20.30** circa.

Quota di partecipazione: € 110,00 (comprende viaggio in pullman, vaporetto, ingresso a Palazzo Ducale e visite guidate per l'intera giornata).

Programma dettagliato al tavolo dell'accoglienza. Iscrizioni con un acconto di € 30,00 e saldo entro lunedì 14 settembre.



Appuntamenti culturali 2026

OTTOBRE

VENERDÌ 2 ottobre ore 16.00



Pomeriggio in salotto. Presentazione della mostra: **"Inventare la Natura. Leonardo, Arcimboldo, Caravaggio"**.

Relatore: **Dott. Simone Rega**, della Fondazione di Palazzo Te.

Si prevedono visite guidate alla mostra.

VENERDÌ 9 ottobre ore 16.00

Inaugurazione dell'anno accademico 2026-2027



Programma:

Relazione del Presidente, Dott. Antonio Badolato

Saluto del Rettore, Prof. Andrea Ranzato

Saluto del Sindaco, Dott. Andrea Murari

Conferenza in memoria di Rodolfo Signorini, storico Rettore dell'Università della Terza Età.

Interventi dell'Avv. **Sergio Genovesi** e del Prof. **Claudio Fraccari**

Momento musicale con **Brigida Garda**, soprano, e **Samanta Chieffallo** al pianoforte

VENERDÌ 16 ottobre ore 15.30

Pomeriggio in salotto. **"Sulle orme di Francesco: Mantova e il Santo di Assisi"**



L'incontro sarà l'occasione per ripercorrere le origini della presenza francescana nel capoluogo virgiliano, il suo sviluppo spirituale e culturale nel corso dei secoli e l'attualità del messaggio di San Francesco, ancora oggi capace di parlare al mondo contemporaneo.



Appuntamenti culturali 2026

Relatori: **Frate Fabio Piasentin**, Guardiano del Convento di San Francesco di Mantova
Dott.ssa Monica Bottura, Giornalista e direttrice di Mantovauno

GIOVEDÌ 22 ottobre

Arte, storia e mosaici a Ravenna (Riservato ai Soci)



La giornata si snoda tra i più straordinari tesori artistici del periodo paleocristiano e bizantino. La visita guidata comincia con la maestosa **Basilica di San Vitale**, famosa per la sua pianta ottagonale e per i mosaici absidali che ritraggono gli imperatori Giustiniano e Teodora. Subito dopo ci si sposta nel vicino **Mausoleo di Galla Placidia**.

L'itinerario prosegue verso il **Battistero Neoniano**, il monumento più antico della città che custodisce la raffigurazione del Battesimo di Cristo, per poi fare tappa al Museo Arcivescovile, dove si visita la **Cappella di Sant'Andrea**, nota per il mosaico del Cristo guerriero.



Il viaggio nell'arte della città si conclude con la **Basilica di Sant'Apollinare Nuovo**, l'edificio voluto da Teodorico in cui si può ammirare la lunghissima e solenne processione di Santi e Vergini lungo la navata centrale. Infine, una piacevole passeggiata a piedi permette di raggiungere la **Tomba di Dante**.

E' prevista una breve sosta in **Sant'Apollinare in Classe** sulla via del ritorno.

Possibilità di prenotare il pranzo presso il caratteristico ristorante *I Passatelli*.

Partenza alle **7.00** da Corso della Libertà (davanti al Caffè Borsa) e alle **7.10** da Piazzale Vittorio Veneto.

Rientro alle **19.30** circa.

Quota di partecipazione: € 80,00.

Programma dettagliato al tavolo dell'accoglienza. Iscrizione con un acconto di € 30,00, saldo entro il 5 ottobre.



Appuntamenti culturali 2026

VENERDÌ 30 ottobre ore 15.30

Pomeriggio in salotto. **Parole, Canto e Musica. Tributo a Maria Callas e Giuseppe Verdi.**



La visita di **Maria Callas** a Palazzo Orlandi, storica dimora di Giuseppe Verdi a Busseto, viene rievocata attraverso il racconto di **Gaia Verdi**, pronipote del celebre Maestro.

La narrazione sarà impreziosita dall'esecuzione delle arie più celebri di Verdi, Puccini e Bellini: un omaggio ai capolavori che hanno reso immortale la voce della Callas.

Soprano **Erika Mega**

Al pianoforte il Maestro **Matteo Cavicchini**

NOVEMBRE

VENERDÌ 6 novembre ore 15.30

Pomeriggio in salotto. Conferenza sul tema "**Lubiam: ricerca, innovazione e sperimentazione continua**"



LUBIAM è oggi una delle poche realtà italiane la cui conduzione è ancora in mano alla famiglia del suo fondatore, Luigi Bianchi, che nel 1911 diede vita alla “Primaria Sartoria Luigi Bianchi – Confezione Uomo e abiti e tailleur per Signora”. Grazie al suo entusiasmo e a una solida cultura sartoriale, egli avviò un’impresa destinata a crescere nel tempo, fino ad affermarsi come eccellenza del Made in Italy.

Relatrice **Dott.ssa Giulia Bianchi**, contitolare dell'azienda e Product Manager

VENERDÌ 13 novembre ore 15.30



Pomeriggio in salotto. **L'economia circolare: un principio antico per affrontare un problema moderno.** Un tempo non si buttava nulla per risparmiare, noi stiamo imparando a buttare nel modo giusto per non sprecare risorse e non finire sommersi dai rifiuti.



Appuntamenti culturali 2026

L'economia circolare riprende questi principi e li estende, per garantire un futuro più sostenibile, anche attraverso la raccolta differenziata.

Relatori: **Dott. Gilberto Frigerio**, dirigente d'azienda

Ing. Carlos Zanella, Operations, Sviluppo e Innovazione
Mantova Ambiente gruppo TEA

VENERDÌ 20 novembre ore 15.30

Pomeriggio in salotto. Incontro sul tema: **L'uomo e i "suoi" animali.**



Gli animali domestici sono stati presi in natura e adottati così come erano o sono stati in qualche maniera plasmati per rientrare nell'ambiente che l'uomo nella sua storia ha creato per il proprio benessere? E in questo processo hanno avuto influenze sull'uomo stesso?

Il focus della chiacchierata è costituito dall'attenzione su un aspetto dell'evoluzione dell'ambiente che l'uomo si è, nella storia, costruito attorno, a propria protezione ma che ha portato ad aspetti negativi, talvolta drammatici.

Relatore: **Dott. Marco Venturini**, già Direttore del Distretto Veterinario di Mantova, struttura dell'Agenzia per la Tutela della Salute della Valpadana

VENERDÌ 27 novembre ore 16.00



Pomeriggio in salotto. **L'Accademia Teatrale Francesco Campogalliani** presenta una lettura dramatizzata di **"Citra"**, il celebre dramma di Rabindranath Tagore. La costruzione del personaggio, specifica nel teatro occidentale, qui lascia il posto a gesti, danze e suoni evocativi e stilizzati.

Regia di **Maria Grazia Bettini**



Appuntamenti culturali 2026

DICEMBRE

MARTEDÌ 1 dicembre

Bolzano e l'incanto dei Mercatini. Luci, profumi e tradizioni

(Riservato ai Soci)



La mattinata è dedicata alla visita dei tesori storici della città. Accompagnati da guide locali, si parte dal cuore dei mercatini in **Piazza Walther**, per ammirare il **Duomo** gotico, e poi raggiungere **Piazza delle Erbe**. L'itinerario prosegue sotto i caratteristici portici medievali in cui si alternano botteghe tradizionali a boutique moderne.

La mattina si conclude al **Museo Archeologico**, alla scoperta di **Ötzi**, la celebre mummia dei ghiacci.

Dopo il **pranzo libero**, il primo pomeriggio è interamente a disposizione dei partecipanti per passeggiare tra le tipiche casette di legno dei mercatini.

Chi lo desidera, può inoltre scoprire aneddoti e segreti della città a bordo del Trenino Turistico, che parte proprio davanti al Duomo per un tour di 25 minuti (costo individuale € 7,00).

Partenza: ore **7.20** da Corso della Libertà (davanti al Caffè Borsa) e ore **7.30** da Piazzale Vittorio Veneto.

Rientro: ore **19.30** circa.

Quota di partecipazione: € 70,00 (comprende viaggio in pullman, ingresso al Museo Arch. e visite guidate).

Programma al tavolo dell'accoglienza. Iscrizioni con un acconto di € 30,00 e saldo entro il 16 novembre.

VENERDÌ 4 dicembre ore 15.30

Pomeriggio in salotto. Conferenza sul tema "**Gruppo Tea: un'azienda storica al servizio del territorio**".



Intervengono: **Dott. Enrico Voceri**, presidente del Gruppo Tea

Dott. Alessandro Beltrami, direttore generale Gruppo Tea

Al termine dell'incontro sarà offerto un piccolo buffet da parte di Tea.



Appuntamenti culturali 2026

GIOVEDÌ 10 dicembre

Ore 12.30 Pranzo di Santa Lucia presso **il Ristorante Masseria**.

Riservato ai Soci. Iscrizioni al tavolo dell'accoglienza.

Ore 15.30 Conferenza sul tema “**Avvento e Natale: aspetti simbolici e psicologici**”.

Siamo invitati, in questo periodo dell'anno, a soffermarci per un breve tempo a riflettere su quale significato profondo ci sia dietro questi giorni che precedono una delle feste più importanti nel mondo.



Attraverso il linguaggio dei simboli e qualche approfondimento psicologico su di essi, ci vogliamo avviare ad una maggiore consapevolezza interiore.

Relatrice **Dott.ssa Marina Caretta**, psicologa-psicoterapeuta

VENERDÌ 11 dicembre ore 15.30



Pomeriggio in salotto. Conferenza sul tema **Il ruolo del medico di base: ieri e oggi**.

Relatore Dott. Gabrio Zacchè, ex primario ospedaliero, in dialogo con un **medico di base** del territorio.

MERCOLEDÌ 16 dicembre



Ore 16.00 Messa di Natale nel salone della sede dell'Università della Terza Età, officiata da **don Manuel Beltrami**.

Ore 17.00 Auguri “teatrali” con **l'Accademia Campogalliani**.

Seguirà il tradizionale brindisi.



Momenti insieme



Momenti insieme



In copertina

Profilo di Mantova al crepuscolo, immagine digitale, Wikimedia Commons

The Court of Gonzaga, immagine digitale, Wikimedia Commons

La scuola di Atene, immagine digitale, Wikimedia Commons

All'interno

Pag. 11: foto privata

Pag. 12: immagine a sinistra: foto privata

Pag. 20: immagini create con IA (Duck.AI)

Pag. 30: "Sonabend Collection" immagine privata

Pag. 33: immagini digitali di pubblico dominio da Wikimedia Commons

Pag. 36: immagini digitali di pubblico dominio da Wikimedia Commons

Pagg. 38, 39: foto private

Le altre immagini, di varie dimensioni, sono state create con IA (Gemini)



Convenzioni con esercizi commerciali per i Soci

ECOSTORE - Cartucce e stampanti. Mantova, Via Principe Amedeo 25. Tel. 0376 220569 - Sconto 10%

CARTOLIBRERIA RIO - Materiale di cancelleria e realistica (esclusi libri di testo). Mantova, Via Frattini 14. Tel. 0376 368948 - Sconto 10%

IMMAGINE GLOBALE OTTICA - Mantova, Via XX Settembre 22. Tel. 0376 363313 - Sconto 20%

ASPeF - Presidio ambulatoriale di recupero e riabilitazione funzionale. - Mantova, Piazzale Michelangelo 1. Tel. 0376 357840 - Sconto 5%

ANGOLO DEL PESCE - Mantova, viale Risorgimento 57. Tel. 0376 220469 - Sconto 10% su una spesa minima di € 15.00

AZZALI GIOIELLERIA 1881 - Oreficeria e gioielleria. (Orologeria, esclusi orologi Swatch). Mantova, P.zza Marconi 4. Tel. 0376 324287- Sconto 15%-20%

LAVANDERIA VIRNA - “Il tuo bucato direttamente a domicilio!!!” (solo servizio a domicilio) - Cell. 3488887248 - Sconto 20%

UDI RE SAS. Trattamenti alternativi all'apparecchio - Mantova, Via Bonomi n. 19 - Tel. 0376 382654 / Ronni Bottazzi Cell. 329 1350870 - Sconto 20%

LA CASA DELLE ERBE della Dott.ssa Manuela Alberici - San Silvestro di Curtatone, via Molino n. 35/A - Tel. 0376 47017 e cell. 340 9851311. Prodotti curativi: sconto 5% - Cosmetici naturali: sconto 10%

